

T'amo, mia vita

Quinto libro de madrigali

Giovanni Battista Guarini (1538 – 1612)

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Canto
d' - e''
T'A-

Quinto
c# - d''
A-

Alto
g - g'
La

Tenore
d - e'
La

Basso
F - c'
La

«T'a - mo, mia vi - ta»

la mia cara vi-ta, la mia cara vi-ta,

la mia cara vi-ta, la mia cara vi-ta,

la mia cara vi-ta, la mia cara vi-ta,

la mia cara vi-ta, la mia cara vi-ta,

la mia cara vi-ta dolce mente mi di - ce, e in questa so-la si so-a - ve paro -

la mia cara vi-ta dolce mente mi di - ce, e in questa so-la si so-a - ve pa-ro -

la mia cara vi-ta dolce - mente mi di - ce, e in questa so-la si so-a - ve pa-ro -

la, e in questa so-la si so-a - ve pa-ro - la par che tra - sfor-mi lie-ta - mente il co - re, per far-me-

la, e in questa so-la si so-a - ve pa-ro - la par che tra - sfor-mi lie - ta - mente il co - re, per far-me-

la, e in questa so-la si so-a - ve pa-ro - la par che tra - sfor-mi lie-ta - mente il co - re, per far-me-

[21]

«T'amo, mia vita, t'a - mo, mia vi - ta» «T'a - mo, mia vi - ta»

ne si-gno - re. O vo - ce, voce di dol-

[29]

voce di dol-chezza_e di di-letto! Prendi-la to - sto, amore; stampala nel mio petto. Spi-

cezza_e di diletto, voce di dol-chezza_e di di-letto! Prendi-la to - sto, amore; stampala nel mio petto. Spi-

cezza_e di diletto, voce di dol-chezza_e di di-letto! Prendi-la to - sto, amore; stampala nel mio petto. Spi-

[35]

«T'a - mo, mia vi - » «T'a - mo, mia vi - »

ri so - lo per lei, spi - ri so - lo per lei l'a - ni-ma mi - a. «T'a - mo, mia vi - ta»

ri so - lo per lei, spi - ri so - lo per lei l'a - ni-ma mi - a. «T'a - mo, mia vi - »

43

ta, t'a - mo, mia vi - ta, t'a - mo, mia vi - ta, t'a -

ta, t'a - - mo, mia vi - ta, t'a - mo, mia vi - ta, t'a -

la mia vi - ta si - a, la mia vi - ta si - a, la mia vi - ta

la mia vi - ta si - a, la mia vi - ta si - a,

ta» la mia vi - ta si - a, la mia vi - ta si - a,

48

- mo, mia vi - ta»

- mo, mia vi - ta, t'amo, mia vita, t'a - mo, mia vi - ta» la mia

si - a, «T'amo, mia vi - ta, t'a - mo, mia vi -

la mia vi - ta si - a, «T'amo, mia vita, t'a - mo, mia vi -

la mia vi - ta si - a, la mia vi - ta si - - a,

53

la mia vi - ta si - a, la mia vi - ta si - a.

vi - ta si - a, la mia vi - ta si - a.

ta» la mia vi - ta si - a.

ta» la mia vi - ta si - a.

la mia vi - ta si - a.